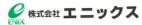




ISBN4-7575-0497-7 CO979 ¥2381E



定価: 本体2,381円 +税



### Second Treasure



Mayumi Azuma Illustrations

東まゆみ画集



描き下ろしイラストを含め、60点余りのイラストを収録。 ピンナップポスターや直筆コメントもついた、愛蔵版!!

## 東まゆみ画集 スターオーシャンセカンドストーリー

Second Treasure



C0979 ¥2381E



定価: 本体2,381円 +税

ISBN4-7575-0497-7



### reasure



Mayumi Azuma Illustrations



スターオーシャンイーエックス

毎週火曜日、夕方6時30分からTV東京系6局ネット



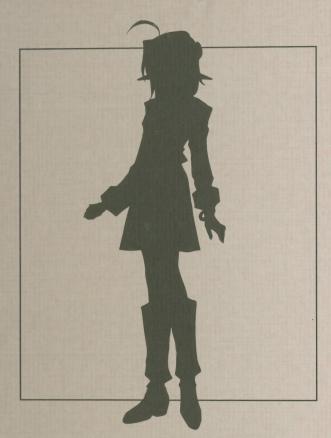
- ◆ガンガンコミックス『スターオーシャンセカンドストーリー』1~5巻
- ◆コミックCDコレクション『スターオーシャンセカンドストーリー』Vol.1~3
- ◆東まゆみ画集『スターオーシャンセカンドストーリー』Treasure
- **◆ピクチャーポストカード『スターオーシャンセカンドストーリー』**

# Second Treasure

Mayumi Azuma Illustrations

東まゆみ画集/セカンドトレジャー

Mayumi Azuma Illustrations



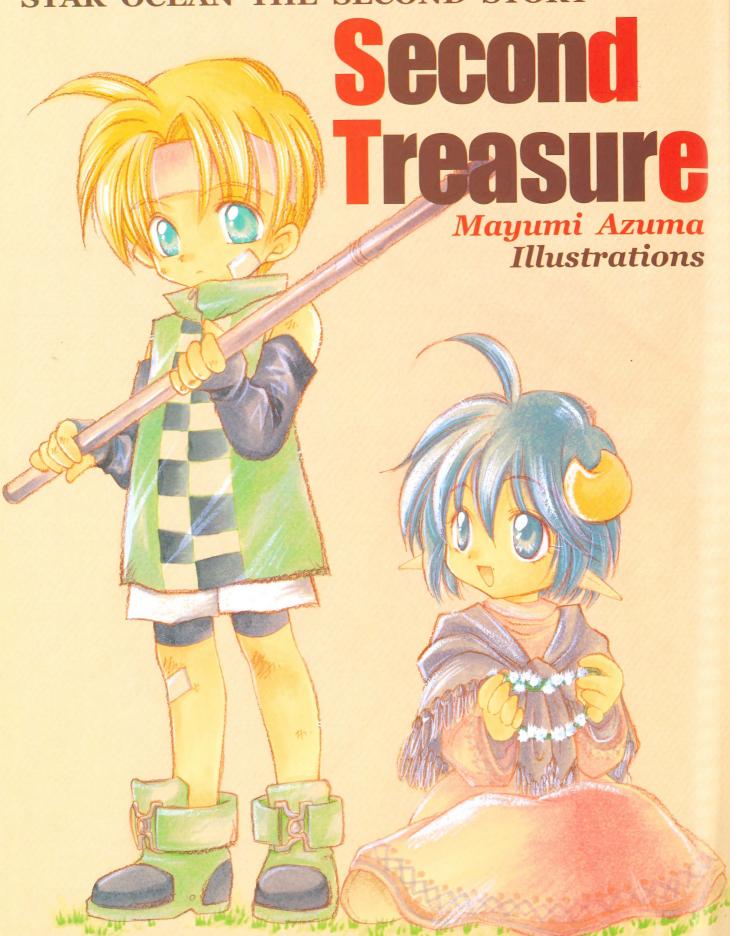
Mayumi Azuma Illustrations

東まゆみ画集









©1998 tri-Ace Inc. · LINKS · Minato Koio · ENIX

## Crawd C. Kenny

Sex/male Age/19 Birthday/23 Jan. Height/175cm

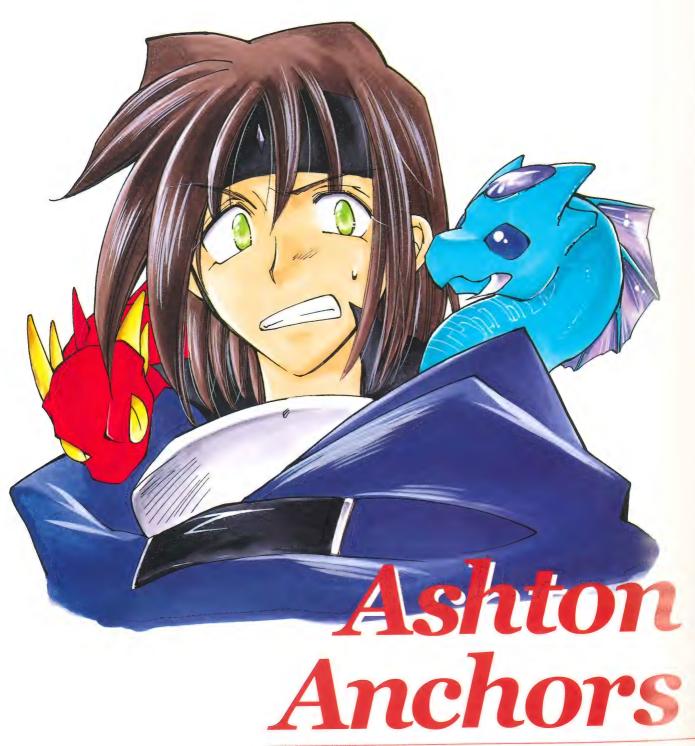




## Celine Jules

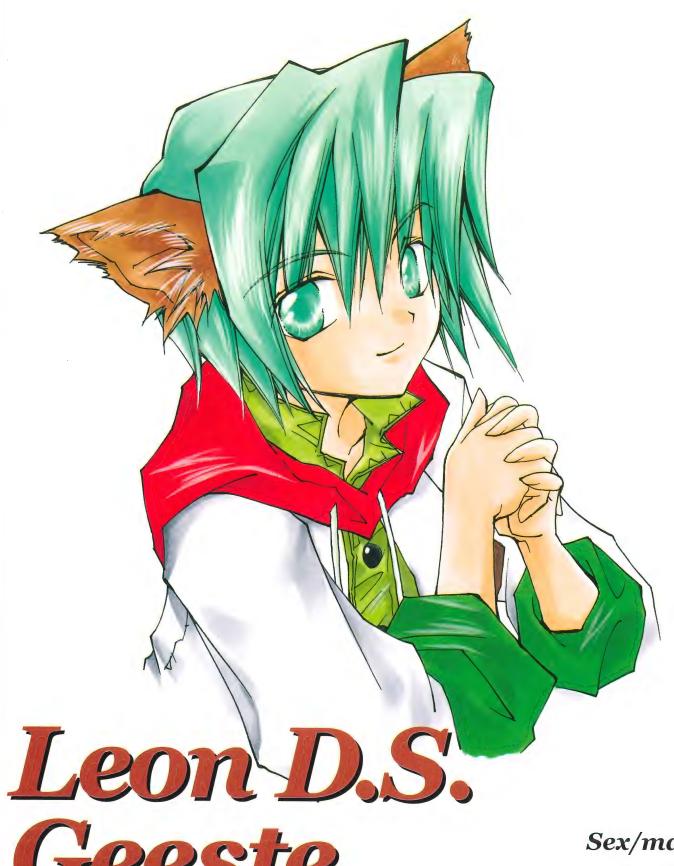
セリーヌ・ジュレス





アシュトン・アンカース

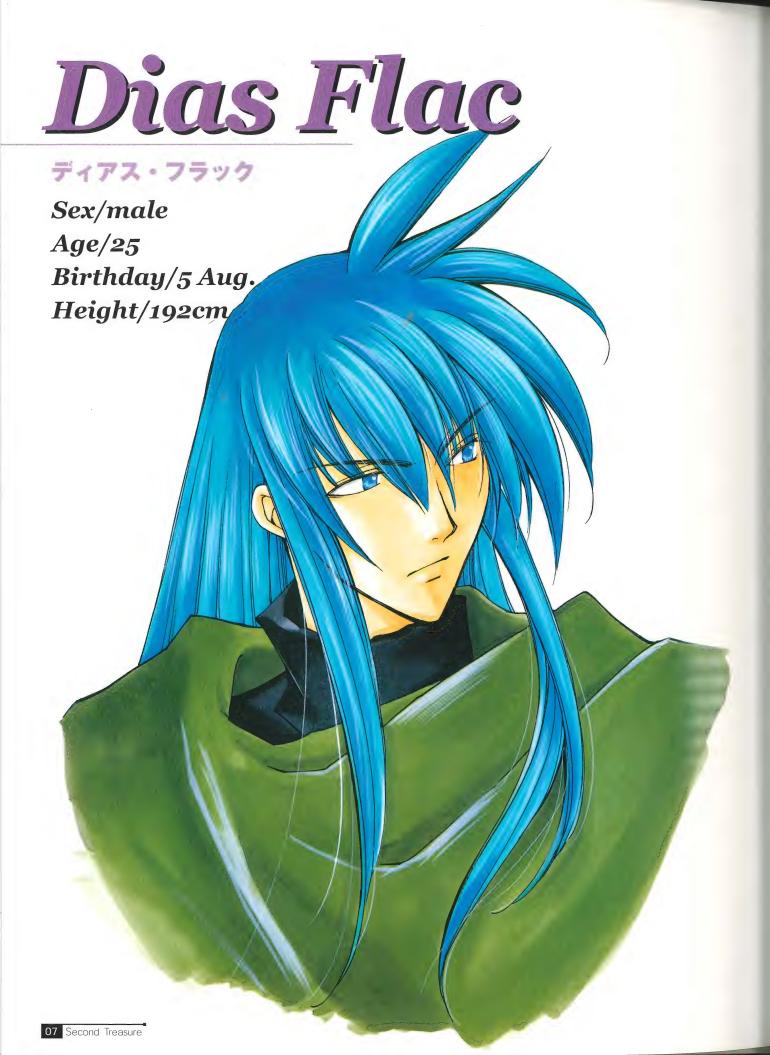
Sex/male Age/20 Birthday/28 Sept. Height/180cm

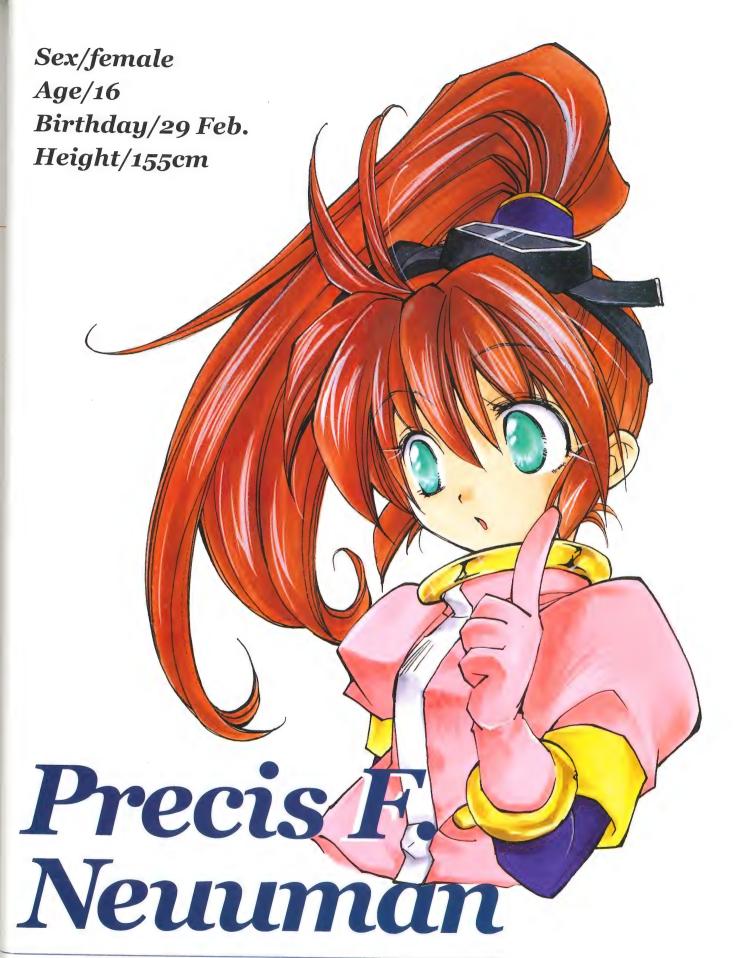


Geeste

レオン・D・S・ゲーステ

Sex/male Age/12 Birthday/25 Nov. Height/135cm

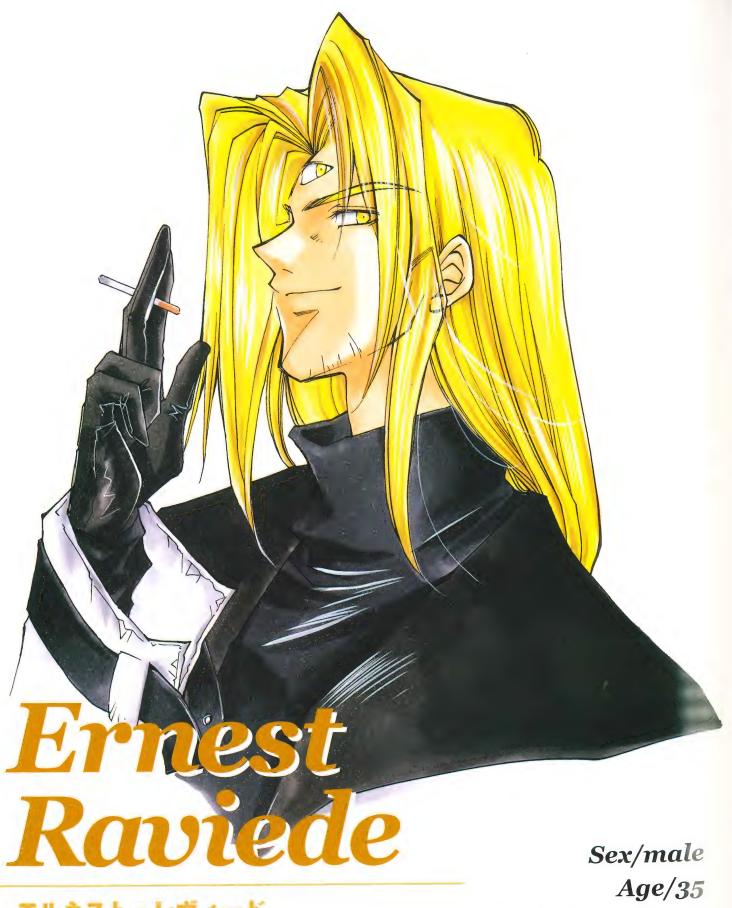




プリシス・F・ノイマン

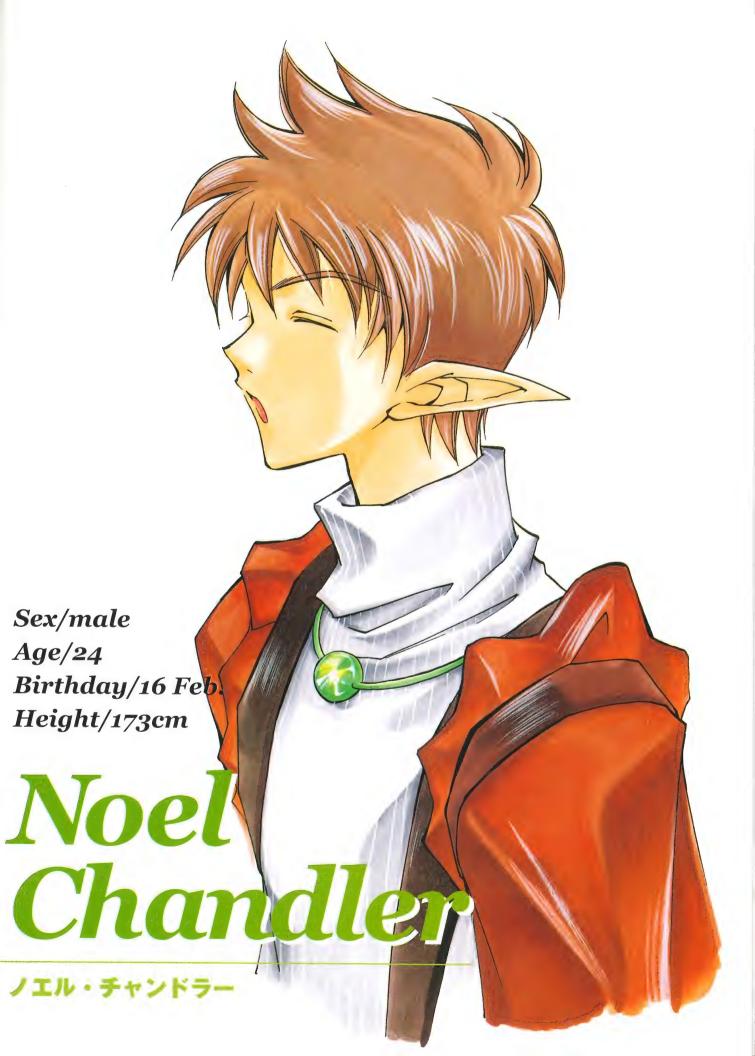


# Opera \*\*\*\*\*\*\* Vectra Sex/female Age/23Birthday/24 Aug. Height/160cm



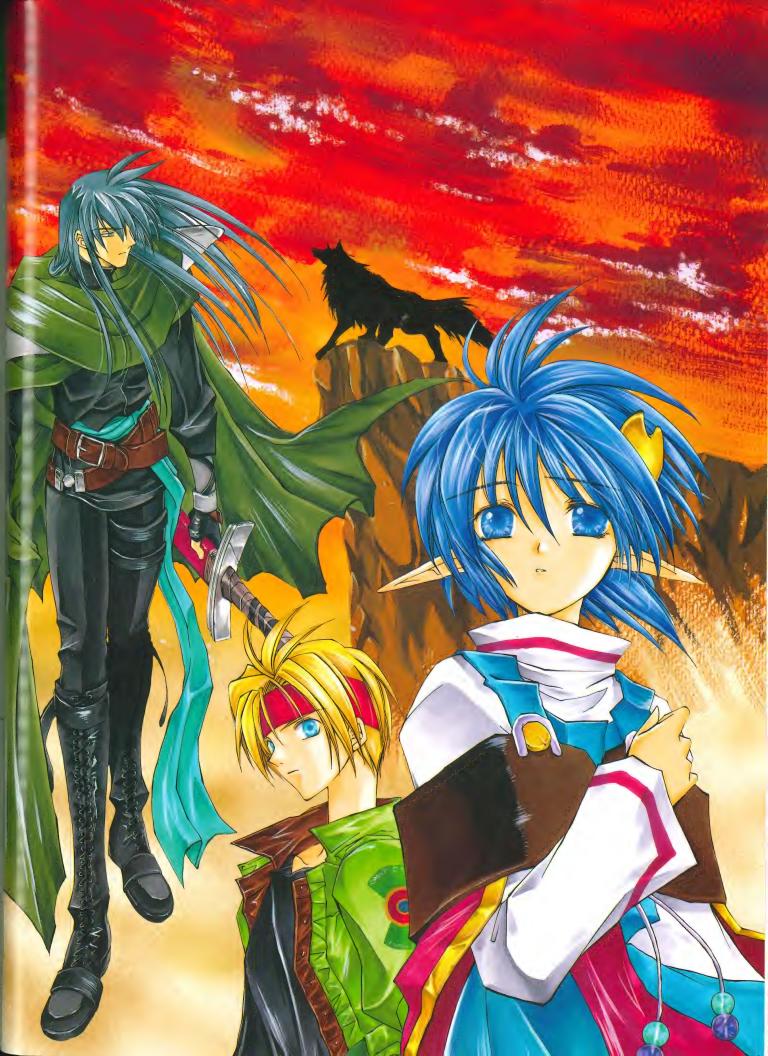
エルネスト・レヴィード

Birthday/31 Aug. Height/190cm



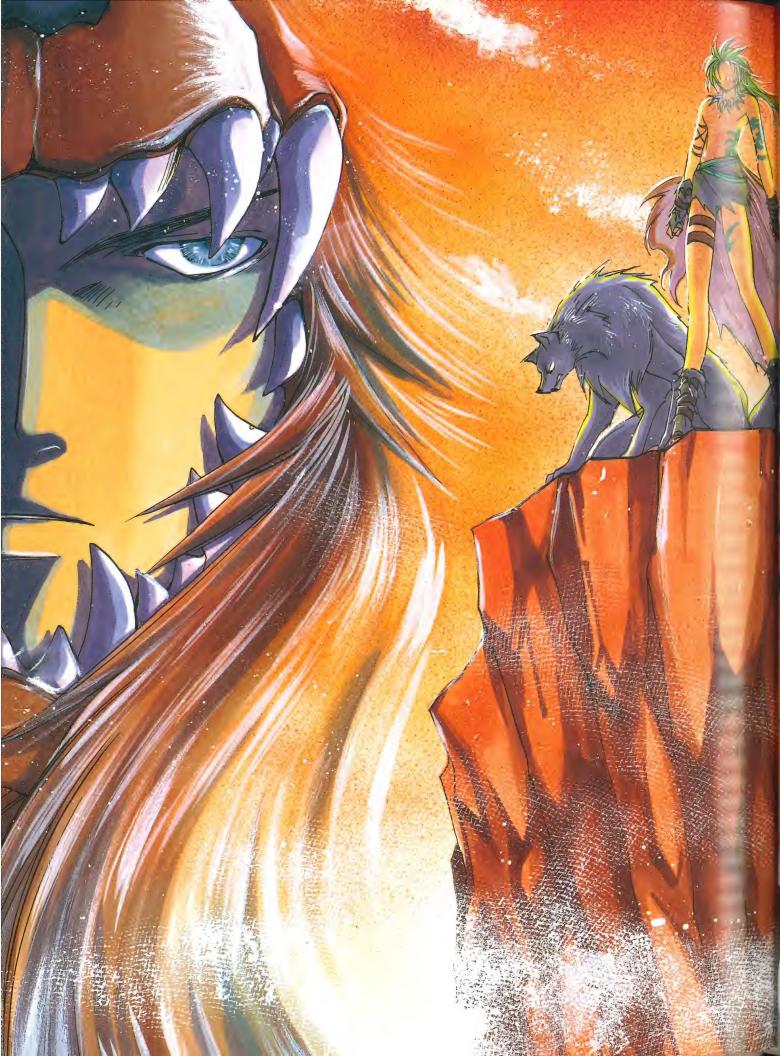
## Chisato Madison









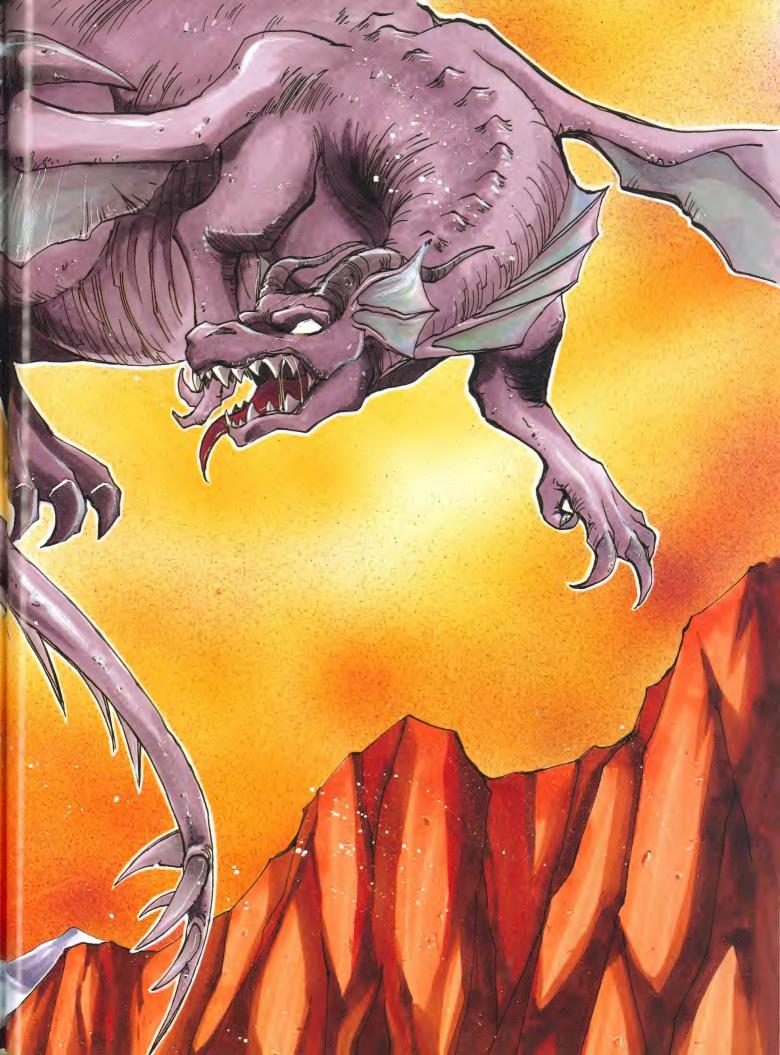
























































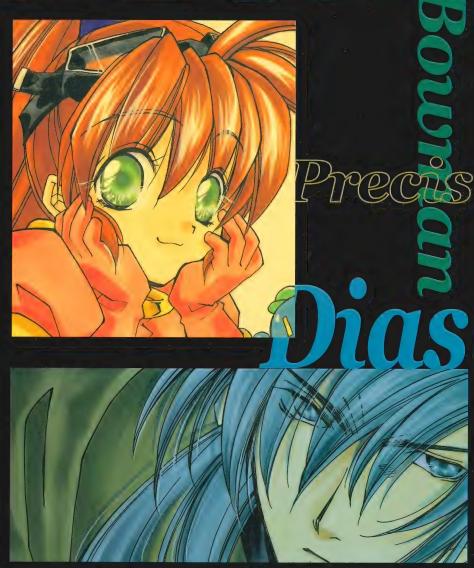


Opera





























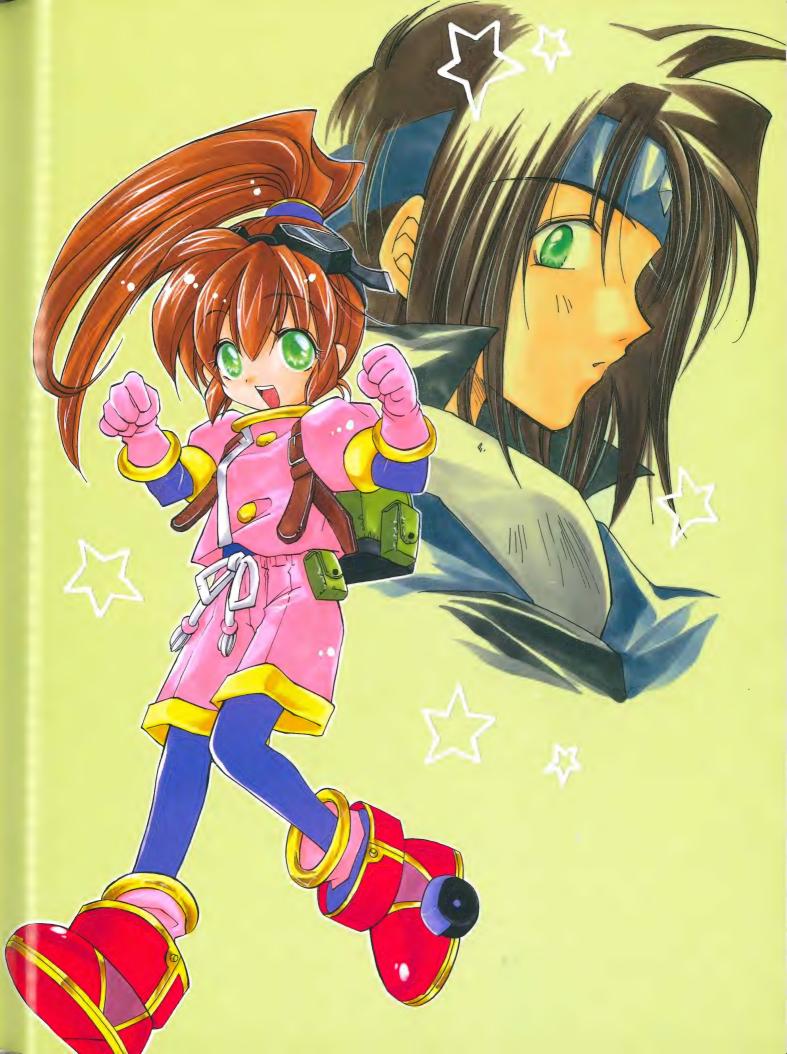




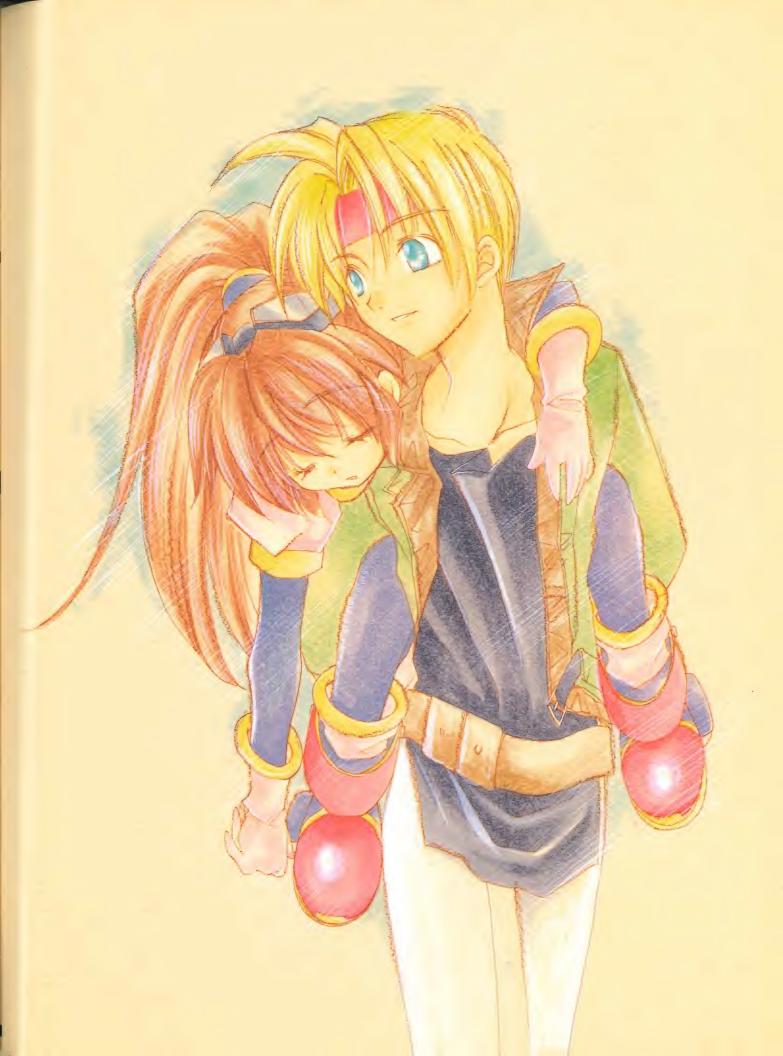












## STAR OCEAN THE SECOND STORY



# Mayumi Azuma Drawings





NAVIGATION:21 武具大会開催

NAVIGATION:22 アシュトン闇に散る!!…(笑)



NAVIGATION:23 それぞれの想い

NAVIGATION:24 ホフマン遺跡

STAR OCEAN THE SECOND STORY

Opening Drawings



NAVIGATION:25 出会いのあとには…

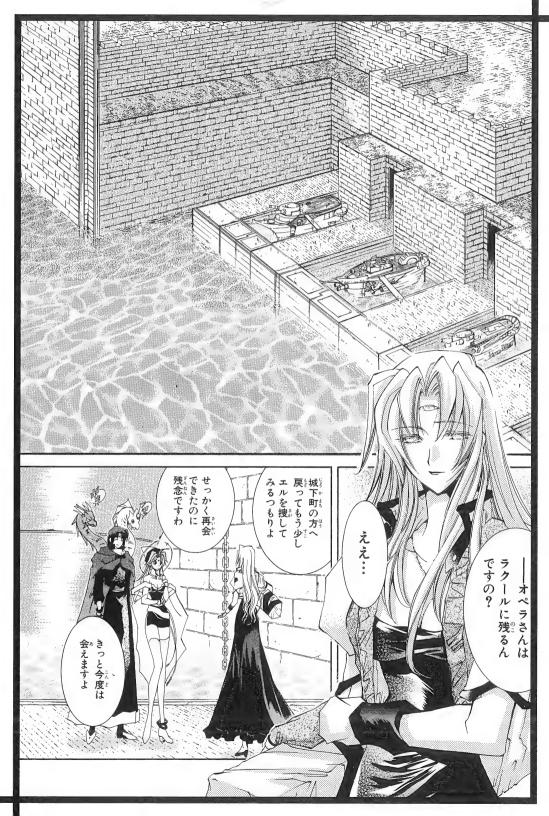
**NAVIGATION:26** ラクール前線基地



NAVIGATION:27

襲来

## STAR OCEAN THE SECOND STORY Opening Drawings



NAVIGATION:28 闇からの使者





STAR OCEAN THE SECOND STORY

# Openings Drawings

NAVIGATION:31 強制転送



NAVIGATION:32 遠い二人

STAR OCEAN THE SECOND STORY

# Second Treasure

Mayumi Azuma Illustration File





レナはついおすましさせてしまうのですが、結構活発な女の子なんです よね。おまけに強いし、大好きです♥



クロードのイメージは「とにかく爽 やか!」なので、カラーを描く時はい つも笑顔です。だから今回は「素の 一瞬」ということで。



幼少時代のクロードとレナです。 いつものカラーの雰囲気と変え てみました。子供ってかわいい♥



出来上がりと完成予想図がかけ離れてしまいました(泣)。う…後ろの背景…怖い!!



P7

ディアスを描く時は常に気合をいれてます。すごいかっこいいイメージがあるので、なんとかそのイメージに追いつくために必死です。



「りりしい少年」という点で、レオンは描きがいのあるキャラですね。 ついついかわいく描きたくなる衝動が…。



マンガではすっかりギャグ担当というか、描いていて楽しいです。 カラーは塗る所が多くて大変だけど(汗)。



セリーヌはよく表情が変わるので描いていてすごく楽しいです。マンガの中でも動かしやすいキャラです。

## STAR OCEAN



## Second Treasure

Illustration File



エルネストを描く時は「大人の男」 「ダンディズム」などを頭に置いて 描くのですが、難しいです…。



オペラは「強い想いを持った女性」 というイメージで、すごくかっこい いです! 憧れますね!



ボーマン先生はみんなの良い兄貴分って感じ。なんでもソツなくこなして しまうあたりが、かっこいいです.//



プリシスはレナとはまた違った女の 子らしさがあってすごくかわいいで す。一生懸命なところが大好き!

# P15

ドラマCDのゲストキャラ、エイル。 ためし塗りをしたイラストなのです が、載せてもらえるなんて/ 嬉しい です。



ゆ…夕焼けがうまく描けませんでした。ディアスがドラマCD初登場ということで、エラく気合を入れたのですが…。



チサトは、バリバリのキャリアウー マンって感じ。元気一杯な熱血記 者ってところも好きです。



ノエルは難しいですね。表情が出 しにくくて… お気に入りなんです けどネェ。



## Second Treasure

Illustration File



「ディアス兄さんは地鶏串焼きが好き」 ということで。普段ギャグになること がないから、余計にかわいいです。



竜と狼に育てられたエイルなので、 「頭を掻く仕草をマネしてみた」と いうテーマで(笑)。



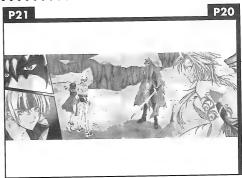
どうしても夕焼けが…。でも楽しかったです。いろいろ試した いことができたので♥



「狼といっしょ」。いつもより線を多 めに描いて色をあっさり塗りました。 狼とか動物を描くのが好きなんで



改めてモンスター系って難しいなあと思いました。こう、微妙 な色合いが表現できたかな?



横長のイラストって難しいです。もうどう描いていいのやら。 岩肌が上手く塗れないし…精進精進。



戦闘終了!! ということでゲームっ ぽく描いてみました。それぞれ性 格が出ているあたりが…。



夜空のイラストを一度描いてみたく てチャレンジしてみました。…思っ たより難しいです。表現力ほしい…。



外伝なのでにぎやかなイラストにし よう…と思って描きました。本当は 全員入れたかったので、残念です…。



「騎士(ナイト)と姫」ってかんじ のイラスト、個人的にすご一 好きなんですヨ!!



プリシスとレオンを前列に配置した ので、なんだか派手になりました。 このコンビ、かわいくて好きです。



初描きルシフェル!! 恐ろしく時 間がなかったのですが全力を注ぎ ました! 楽しかったです。



霧海先生の小説のイラストを描か せていただきました。この機会に ゲーム版の衣装も描いてみました。



クリスマス大好きの東にとってすご く楽しんで描けたイラストです。色々 な所に気合を入れてしまいました。



いつもと違う紙を使ってみたんです が、コピック画材は面白いですね。紙 によって雰囲気がけっこう変わります。



ガンガン表紙用イラストです。担 当さん曰く「クロードがナンパな 顔してる」…。おかしいなァ…。



アシュトン「不幸退散カード」です (笑)。 やっぱりアシュトンって描い ていて楽しい。



ディアスがマンガで登場する前の カラーですネ。この頃はカラーイ ンクを使っていました。



プリシスのくりくりした瞳とかすご く好きです。髪の主線の色を変え ると雰囲気もかわりますね。



楽しかったです。色々と。ポイント はアシュトンのタオルの模様とスイ 力柄の無人くんですネ。あとワニ



付録の下敷き用イラスト。やっぱ り女の子描くのって楽しい。 無 人くん、まざってるけど…(笑)



馬が描きたかったんです。 そう したらこんなに大きくなってしまっ て… でも楽しかったです。



少女マンガ風にチャレンジ! 花とり ボンを描いて満足しました。少女マ ンガ風ってそゆことなの? ねェ?



このイラストは紙で失敗してしまい ました~。インクが予想以上ににじ むので…(泣)。ごめんねプリシス…。



## Second **Treasure**

Illustration File



「スターオーシャンブルースフィア」の キャラクターイラストです。成長したけ れど「プリシスらしさ」は残したいな、と 思って描きました。



プリシスたちは、アッサリ色を塗 った後でカラートーンを貼ってみ ました。



珍しく縦長のイラストです。



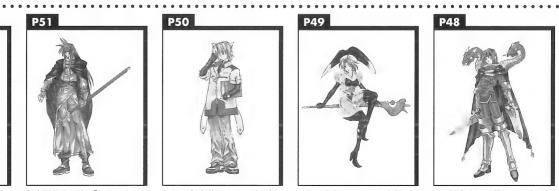
この2人はけっこう描いてきたので、 構図に悩みます。それよりもレナの スカートがいつもより短いのはなぜ?



反対側が女の子3人なのでこっち は男の子3人ということで…。 いや3人と2匹…。



「今回は白衣じゃないのかな」と思い つつ、色を塗り終わってびっくり。よく 見たらクロードとジャケットの色がお 揃いだ!! 親子みたい(笑)。



設定画を見た時に「うおっ、かっこ いー.//]と思ったので、そのイメー ジを壊さないように頑張りました。 としててかわいい。



レオンが2年後にはずいぶん大き くなりましたネ。でも服がだぼっ



一段と派手になってますが、描いて いてすごく楽しかったです。相変わ らずシースルーは描けません(汗)。



鎧の質感がすごく難しくて、どこまで 表現できるか頑張りました。アシュト ンの情けない表情とのギャップが…。



0 0 0

横顔だけのカラーは初チャレンジ で、すごく難しかったです。表情が 出にくくて四苦八苦しました。



髪がのびて大人っぽくなったレナ です。クロードも色々経験して、 りりしくなった感じです。



ごつい銃と真紅のドレスがかっこ いいオペラ、一層渋さが増したエ ルネストです。



000000000

設定画をいただいた時の第一印 象は「かわいい!!」。が、いざ描い てみるとノエルさん…大変…。



-

00000

前作では行動的な衣装のチサトで したが、今回はビシッとスーツです ネ。でも走りまわってそう…。



いつも元気なプリシスなので少し おすましさせました。プリシスの髪 は塗っていてやみつきになります。



「ブルースフィア」チビキャラ全員集合。大変だったけどすごく楽 しかった。お気に入りはプリシスとセリーヌ。

### ●初出データー覧

P1~13 描き下ろし

P14~24 『スターオーシャンセカンドストーリー』

コミックCDコレクションVol.3「約束の小さな瞳」

4コママンガ劇場『スターオーシャンセカンドストーリー』13巻 表紙 P25

『スターオーシャンセカンドストーリー』少年ガンガン2001年4月号 表紙 P26

『スターオーシャンセカンドストーリー』 P27

少年ガンガン2001年春季増刊号ガンガンパワード 扉

『スターオーシャンセカンドストーリー』ピクチャーポストカード P29~30

『スターオーシャンセカンドストーリー』コミックカレンダー2001 P28 · 31

小説『スターオーシャンセカンドストーリー』 PAブーツレッグ P32~34

『スターオーシャンセカンドストーリー』コミックス5巻 背 P35

ESG『スターオーシャンセカンドストーリー』 第2集 P36

『スターオーシャンセカンドストーリー』 P37

少年ガンガン2001年春季増刊号ガンガンパワード 特別付録ポストカード

『スターオーシャンセカンドストーリー』少年ガンガン2001年6月号 表紙 P38

『スターオーシャンセカンドストーリー』コミックス5巻 表紙 P39

『スターオーシャンセカンドストーリー』少年ガンガン2001年5月号 扉 P40

『スターオーシャンセカンドストーリー』少年ガンガン2001年4月号 扉 P41

『スターオーシャンセカンドストーリー』少年ガンガン2001年6月号 特別付録下敷き P42~43

『スターオーシャンセカンドストーリー』少年ガンガン2001年3月号 表紙 P44

00000

『スターオーシャンセカンドストーリー』少年ガンガン2001年6月号 扉 P45~46

『スターオーシャン ブルースフィア』キャラクターデザイン P47~60

少年ガンガン1999年8月号 応募者全員サービスサイン入りテレカ P61

P62~64 描き下ろし



アシュトンとプリシスのイラストっ て描いたことがなかったような…。 この2人もすごく好きです。



初期の頃のイラストです。涼しげ なイラストを描いたつもりが、大 暴れ…って感じですネ。



クロードとプリシスって結構お似 合いだと思います。でも兄と妹み

0000000000000000



「マーズ大騒動!」がテーマ。縮ん でもキリッとしたディアス…。 こう いうイラストも面白いです。



## 画集あとがき

私の初めての画集『Treasure』から1年もたたないうちに またもや画集を出させていただける事になりました。 本当にこの仕事やってきて良かったです!! 『宝物』がまたひとつ増えました!! すごくうれしいです!! 夢みたいです!!

この画集には『スターオーシャンブルースフィア』の 公式イラストも載せていただきました。ゲームの公式イラストを描く ということは私にとっても初めての経験だし、憧れでもあったので 普段の何百倍も一生懸命がんばって塗りました。 せめて応援してくださる皆さんが少しでも気に入ってくださると うれしいです。

それにしてもコピックという画材は本当に奥が深いです。 とことん極めてみたいですね。まだまだ自分、未熟ですけど。 これからも応援してくださるみなさんにいろんな形で『空物』を

届けられるといいな、と思います。

### **Second Treasure**

東まゆみ画集

2001年8月17日 初版発行

著者 東まゆみ

©Mayumi Azuma/ENIX 2001

©1998 tri-Ace Inc. · LINKS · Minato Koio · ENIX

発行人 本多圭司

発行所 株式会社エニックス

〒160-8307 東京都新宿区西新宿4丁目15番7号後楽園新宿ビル3階

編集: TEL.03(5352)6430

営業:TEL.03(5352)6441

印刷所 図書印刷株式会社

Art Direction/Design はっちとなっち

無断転載・上演・上映・放送を禁じます。 乱丁·落丁本はお取り替えいたします。 定価はカバーに表示してあります。

> ISBN4-7575-0497-7 C0979 Printed in Japan